# La question des apports de l'EER à la compréhension en lecture

Valérie Bourquin

Isabelle Arthaud

PEMF, Cantal



direction des services départementaux de l'éducation nationale



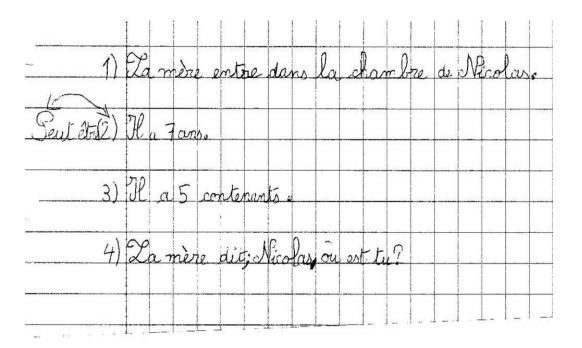
Du côté des élèves : est-ce qu'ils comprennent mieux, autre chose...?

Bastien ecris ce am al compres alle The sa more view et lui dit de ranger so chan netite avancon sort: des valises, des milles en orier

Navidi 18 mars

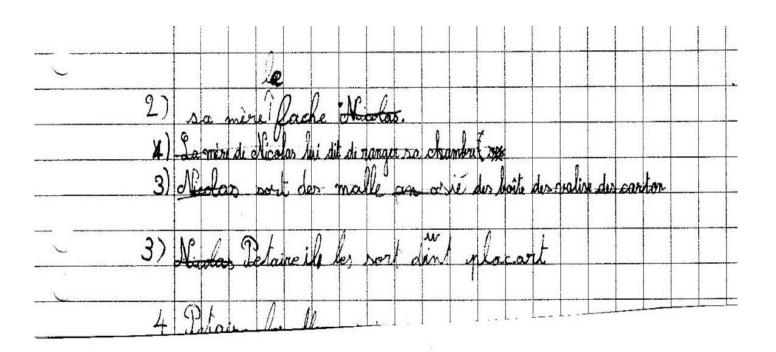
Lecture (Bangement)

Ge que mois avons compris du terte (ensemble). Nicolas s'amuse dans sa chambra Ga mère lu dit e quest-ce que c'est que ce foutoir je reviens dans une demie heures si ne c'est pas ranger tu veras. Nicolas réflechie, sort des con alors il y range ses jouers chacun à leur place et il reste des carton reviens tout est nikel, elle dit Nicolas, où est tu?



#### Groupe 1:

- 1. Qui entre soudainement dans la chambre de Nicolas ?
- 2. Quel âge a Nicolas?
- 3. Combien Nicolas a de rangement pour ses affaires ?
- 4. Que dit la mère de Nicolas à la fin de l'histoire ?



#### Groupe 3:

- 1. Comment joue Nicolas au début de l'histoire ?
- 2. Qui est-ce qui fâche Nicolas?
- 3. D'où Nicolas sort toutes ses malles ?
- 4. Que fait la mère de Nicolas pendant une demi-heure ?

### Enquête Lire-Ecrire, Bishop, Ifé, 2018

3. Les tâches écrites, individuelles sont les plus fréquentes.

C8 Réaliser une tâche écrite impliquant la compréhension 40% du temps en moyenne

- Et l'augmentation des tâches d'élucidation du sens (débattre, négocier, expliquer, faire un rappel, etc.) fait progresser les élèves les plus faibles ou intermédiaires.
- Mais les tâches écrites et solitaires (C8) ne font pas progresser les élèves.

## Du côté des enseignants : vers un élargissement du répertoire de pratiques

- Vers une augmentation du temps d'enseignement de la compréhension
- Exploration de pratiques proposées dans les temps de conception
- Partages d'expériences dans les temps de retour
- Une analyse collective des situations de classes « racontées »
- mise en mouvement des pratiques

### Ce sur quoi les échanges ont porté

- Ce qu'il fallait modifier parce que ça n'avait pas marché : les réponses attendues, la mise en relation groupe à groupe, exigence sur le contenu des questions (explicite/implicite), les consignes
- Des propositions d'ajouts d'activités : théâtralisation, production d'écrit (rédaction des chutes)
- Des propositions de suppression d'activités : racontages
- Des principes maintenus : lecture à voix haute par le PE par l'enseignant, découpage du texte
- Des modifications pas encore mises en œuvre : support texte pour valider ou invalider les propositions des élèves

Un questionnaire pour identifier un changement de conception de l'enseignement de la compréhension

• Ce n'est seulement recevoir un texte, mais partager ce qu'on en a compris. Apparait un troisième acteur (« public », « les autres »)qui vient modifier la relation entre le texte et l'élève

## Des tâches d'enseignement remobilisées

- « La demande des réponses attendues de manière plus systématisée lors de l'invention de questions. »
- « L'amélioration des traces écrites sur ce type de séquence et notamment en cours de séquence (liste des questions crées en groupes au collectif à chaque fois, je donne les traces écrites des autres groupes comme les questions, les chutes, le racontage négocié, etc.). »
- « Constituer des groupes pour confronter différentes compréhensions du texte ; travailler à l'oral »